

**Вищий навчальний заклад
«Університет імені Альфреда Нобеля»**

ЗАТВЕРДЖЕНО
Голова приймальної комісії
Сергій ХОЛОД
« 16/04/2026 » 2026 р.



**ПРОГРАМА
ЄДИНОГО ФАХОВОГО ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ
ДЛЯ ВСТУПУ НА НАВЧАННЯ
ЗА ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНИМИ ПРОГРАМАМИ**

***«Переклад (англійська)»
«Мова та література (англійська).
Медіакомунікації у міжнародних відносинах»***

другого (магістерського) рівня вищої освіти

Затверджено на засіданні
Приймальної комісії
Протокол № 4 від «16» квітня 2026 р.

**Дніпро
2026**

Програма єдиного фахового вступного випробування для вступу на навчання для здобуття ступеня магістра за освітньо-професійними програмами «Переклад (англійська)», «Мова та література (англійська). Медіакомунікації у міжнародних відносинах» / К. О. Вельчева. – Дніпро: Університет імені Альфреда Нобеля, 2026. – 34 с.

Укладач: голова фахової атестаційної комісії К.О. Вельчева, кандидат філологічних наук.

Розглянуто і схвалено на засіданні кафедри
європейських і східних мов та перекладу
Протокол № 8 від 25 березня 2026 р.

Відповідальний за випуск: Вельчева К.О., кандидат філологічних наук, голова фахової атестаційної комісії зі спеціальності В11 «Філологія»

ЗМІСТ

1. Загальні положення.....	3
2. Змістовна програма вступного випробування.....	4
3. Критерії оцінювання результатів вступних випробувань.....	13
4. Література.....	15

1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

Мета фахових вступних випробувань – з'ясування рівня теоретичних знань та практичних навичок осіб, які виявили бажання навчатися за програмою магістра зі спеціальності В11 «Філологія», а також виявлення схильності до ведення науково-дослідницької та пошуково-аналітичної роботи для визначення здатності вступників засвоювати відповідні фахові навчальні програми.

Відповідно до Порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти в 2026 році для охочих вступати до магістратури у 2026 році проводитимуть єдиний вступний іспит (ЄВІ) та єдине фахове вступне випробування (ЄФВВ).

ЄФВВ – форма зовнішнього оцінювання підготовленості вступника / вступниці з певного предметного спрямування для здобуття другого (магістерського) рівня вищої освіти.

ЄВІ – форма зовнішнього оцінювання підготовленості вступника / вступниці для здобуття другого (магістерського) рівня вищої освіти, яка поєднує тест загальної навчальної компетентності та тест з іноземної (англійської, німецької, французької, іспанської на вибір вступника / вступниці) мови.

У 2026 році ЄФВВ буде проведено з предметного тесту «Мовознавства»

Відповідно до Порядку прийому для конкурсного відбору зараховуватимуть бал (бали) ЄВІ (2026, або 2025, або 2024 року) та ЄФВВ (2026 року чи 2025 року) відповідно до додатку 12 Порядку прийому для вступу на спеціальності галузей знань D «Бізнес, адміністрування та право».

Програма

предметного тесту з мовознавства єдиного фахового вступного випробування для вступу на навчання для здобуття ступеня магістра на основі НРК 6, НРК 7

№ з/п	Найменування розділу	Питома вага розділу, %
1	Мовознавство як наука	8-12
2	Мова, мовлення, суспільство	15-25
3	Системно-структурна організація мови	35-45
4	Стилістика	25-35

КОГНІТИВНІ РІВНІ ОХОПЛЕННЯ:

Рівень А. Необхідний когнітивний рівень «Знання».

Рівень В. Необхідний кваліфікаційний рівень «Знання», «Розуміння».

Рівень С. Необхідний кваліфікаційний рівень «Знання», «Розуміння», «Застосування».

Рівень Д. Необхідний кваліфікаційний рівень «Знання», «Розуміння», «Застосування» та «Аналіз»/«Синтез»/«Оцінка».

2. ЗМІСТОВНА ПРОГРАМА ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ

№ з/п	Назва розділу/теми та її зміст	Питома вага, %	Когнітивний рівень
1	2	3	4
1	РОЗДІЛ 1. МОВОЗНАВСТВО ЯК НАУКА	8-12	
1.1	Мовознавство як наука про мову. Предмет і завдання, основні проблеми мовознавчої науки (природа і сутність мови, мова і мислення, мова і мовлення, походження мови, мова і суспільство, система і структура мови).		В
1.2	Система мовознавчих дисциплін: мовознавство загальне і часткове, теоретичне і прикладне.		А
1.3	Методологічна основа мовознавства. Індуктивний і дедуктивний підходи до вивчення мовних явищ. Вихідні прийоми наукового аналізу мовного матеріалу (методи проведення лінгвістичних досліджень): описовий метод; порівняльно-історичний метод; метод лінгвістичної географії; зіставний метод; структурний метод.		В
1.4	Синхронія і діахронія як аспекти мовознавчого аналізу.		В
1.5	Зв'язок мовознавства з літературознавством, історією, археологією, філософією, логікою, соціологією, психологією, етнологією, культурологією, інформаційними технологіями, математикою, семіотикою, фізіологією, медициною, фізикою, географією.		В
2	РОЗДІЛ 2. МОВА, МОВЛЕННЯ, СУСПІЛЬСТВО	15-25	
2.1	Загальні поняття про мову. Мова як явище біологічне, психічне, суспільне.	0,5-1,5	
2.2	Системний характер мови	1,5-2,5	
2.2.1	Структура мови. Ієрархійність (поліструктурність) рівнів мови. Теорія ієрархії рівнів.		В

1	2	3	4
2.2.2	Рівні мови: основні (фонологійний, морфологічний, лексико-семантичний і синтаксичний); проміжні рівні (морфонологійний, словотвірний, фразеологічний). Взаємозалежність рівнів мови. Динамічність.		В
2.2.3	Співвідношення системних і несистемних явищ у мові. Види співвідношень: парадигмальні, синтагмальні й ієрархійні відношення між мовними одиницями.		В
2.3	Система і норма	2,5-3,5	
2.3.1	Властивості мовних одиниць: системоутворювальні і системонабуті.		В
2.3.2	Мовна система: фонологія, морфологія, лексикологія, синтаксис.		В
2.3.3	Мовна норма. Орфоепічні, орфографічні, граматичні, лексичні, стилістичні норми. Відмінності між мовною системою і мовною нормою.		В
2.4	Функції мови	1,5-2,5	
2.4.1	Основні функції мови: комунікативна, мислетвірна, когнітивна (гносеологічна).		В
2.4.2	Похідні (уточнювальні, часткові) функції мови. Фатична, репрезентативна, емотивна, експресивна, волюнтативна, прагматична, естетична, референтна.		В
2.5	Знакова природа мови	3,5-4,5	
2.5.1	Визначення мовного знака.		В
2.5.2	Своєрідність мови як знакової системи: характеристика мовного знака: довільність, лінійність, змінність.		В
2.5.3	Знаковість і одиниці мови. Основні характеристики знака: план вираження, план змісту. Знак, напівзнак. Субзнаковий, знаковий і суперзнаковий рівні мови. Найменші мовні одиниці і знак (фонема, морфема, слово, речення).		В

1	2	3	4
2.6	Мовлення	0,5-1,5	
2.6.1	Фізіологічні механізми мовлення. Форми вираження слова. Слово почуте, слово побачене, слово вимовлене.		В
2.6.2	Периферійний (голосовий) апарат мовлення, його будова. Дихальний, голосовий, артикуляційний. Активні, пасивні органи мовлення: рухомі (язик, губи, нижня щелепа, м'яке піднебіння, язичок); нерухомі (зуби, альвеоли, тверде піднебіння, задня стінка зіва, верхня щелепа, порожнина носа).		А
2.7	Види мовлення	1,5-2,5	
2.7.1	Зовнішнє мовлення: усне (монолог, діалог, полілог), писемне.		В
2.7.2	Внутрішнє мовлення.		А
2.8	Мова як засіб спілкування	2-3	
2.8.1	Функції, форми й засоби спілкування. Класифікації функцій спілкування: інформаційно-комунікативна, регулятивно-комунікативна, афективно-комунікативна.		В
2.8.2	Аспекти спілкування (комунікативний, інтерактивний, перцептивний) та їхні особливості.		В
2.8.3	Поняття комунікативного бар'єру. Авторитет, уникнення, нерозуміння.		В
2.8.4	Вербальна і невербальна комунікація. Словесне спілкування, кінесика, паралінгвістика, проксемика.		В
2.9	Мова і суспільство	2-3	
2.9.1	Соціальна функція мови: комунікація, соціалізація, ідентифікація.		В
2.9.2	Державна мова, мовна політика.		В
2.9.3	Мова як загальнонародне явище.		В
2.9.4	Характерні риси взаємодії мови та культури: культурні концепти, мовні табу, мовні ритуали.		В

1	2	3	4
2.9.5	Мова та ідентичність. Види ідентичності (етнічна, соціальна, індивідуальна).		В
3.	РОЗДІЛ 3. СИСТЕМНО-СТРУКТУРНА ОРГАНІЗАЦІЯ МОВИ	35-45	
3.1	Фонетична система мови	7-9	
3.1.1	Три аспекти вивчення звуків (акустичний, артикуляційний, функційний).		В
3.1.2	Принципи класифікації голосних та приголосних звуків. Звук і фонема.		В
3.1.3	Фонемі в парадигматиці й синтагматиці (опозиції фонем, фонологійні класи).		В
3.1.4	Фонетичне членування мовленнєвого потоку (фраза, синтагма, фонетичне слово, склад, звук). Наголос. Інтонація.		А
3.1.5	Фонетичні закони. Фонетичні зміни. Комбінаторні звукові зміни (акомодація, асиміляція, дисиміляція, метатеза). Позиційні звукові зміни (редукція, протеза).		В
3.1.6	Фонетична й фонематична транскрипція. Транслітерація.		В
3.2	Лексико-семантична система мови	12-16	
3.2.1	Слово, поняття, концепт. Лексико-семантичні варіанти слова. Типи мотивації лексичних одиниць (фонетична, морфологічна, етимологічна, семантична).		В
3.2.2	Мовна семантика. Семантика й референція. Типи значень: лексичне та граматичне значення слова. Денотативне й конотативне значення слова. Стилiстичний компонент значення. Розвиток значення слова: розширення, звуження, меліоризація, зниження (пейорація), метафоричне перенесення, метонімічне перенесення, евфемізація.		В
3.2.3	Полісемія слова. Синоніми. Антоніми. Омоніми. Пароніми. Поняття семантичного поля.		С

1	2	3	4
3.2.4	<p>Функційна диференціація лексики. Стилістична диференціація: книжна лексика, розмовна, нейтральна. Соціальна й територіальна диференціація: професійна лексика (терміни); жаргонізми, арготизми, сленгізми, діалектизми. Активна й пасивна лексика (неологізми, okazіоналізми, історизми, архаїзми).</p>		С
3.2.5	<p>Етимологія. Типи лексики за походженням (питомі й запозичені слова). Асиміляція запозичень: фонетична адаптація; граматична та лексична асиміляція.</p>		В
3.2.6	<p>Фразеологія. Класифікація фразеологізмів: за структурою, за семантичним принципом, за походженням, за функцією. Синонімія та антонімія фразеологізмів.</p>		С
3.2.7	<p>Лексикографія. Типи словників. Основні концепції укладання словників. Структура словникової статті.</p>		В
3.3.	Граматична система мови		
3.3.1	Морфеміка і дериватологія	1,5-2,5	
3.3.1.1	<p>Морфемна будова слова. Види та варіанти морфем. Формотвірні / словотвірні афікси. Основа слова. Похідні й непохідні основи. Словотвірна пара (похідне і твірне слово).</p>		А
3.3.1.2	<p>Способи творення слів. Морфологічні способи творення слів: афіксальні та неафіксальні (композиція, юкстапозиція, аббревіація). Неморфологічні способи творення слів: лексико-синтаксичний, лексико-семантичний, морфолого-синтаксичний (конверсія).</p>		В
3.3.2.	Морфологія	7-9	
3.3.2.1	<p>Основні граматичні поняття: граматичне значення, граматична форма, граматична категорія. Способи вираження граматичних значень через афікси: флексія, суфікс, постфікс, префікс, інтерфікс.</p>		В

1	2	3	4
3.3.2.2	Аглютинація і фузія. Аналітичні граматичні засоби: службові слова, порядок слів, інтонація. Синтетичні граматичні способи: внутрішня флексія, редуплікація, суплетивізм, синтаксичне словоскладання, наголос.		А
3.3.2.3	<p>Частини мови як лексико-граматичні класи слів. Принципи виокремлення частин мови.</p> <p>Іменник як частина мови. Граматичні категорії іменника (рід, число, відмінок). Лексико-граматичні розряди іменника (власні / загальні назви; істоти / неістоти; конкретні / абстрактні назви; збірні / речовинні).</p> <p>Прикметник як частина мови. Граматичні категорії прикметника (рід, число, відмінок). Лексико-граматичні розряди прикметника (якісні, відносні, присвійні). Ступенювання прикметників.</p> <p>Числівник як частина мови. Класифікація числівників за семантичним принципом.</p> <p>Займенник як частина мови. Розряди займенників.</p> <p>Дієслово як частина мови. Особові й неособові форми дієслова.</p> <p>Морфологічні категорії дієслова (вид, перехідність / неперехідність, стан, спосіб, час, особа, рід, число). Синтаксичні ролі дієслова.</p> <p>Прислівник як частина мови. Розряди прислівників за значенням. Ступенювання прислівників.</p> <p>Службові частини мови.</p> <p>Прийменник: розряди та функції. Сполучник: розряди і функції.</p> <p>Частка: розряди й функції.</p> <p>Вигук та звуконаслідувальні слова.</p>		В
3.3.3	Синтаксис	7-9	
3.3.3.1	Типи синтаксичного зв'язку: сполучниковий (сурядний, підрядний) / безсполучниковий. Форми підрядного зв'язку: узгодження, керування, прилягання.		В
3.3.3.2	Словосполучення. Критерії класифікації словосполучень (за формою зв'язку, за будовою, за морфологічним принципом).		В

1	2	3	4
3.3.3.3	Типи простих речень за метою висловлювання, за структурою (односкладні / двоскладні, поширені / непоширені, повні / неповні).		В
3.3.3.4	Актуальне членування речення: поняття теми й реми.		В
3.3.3.5	Типологія складних речень (складносурядні, складнопідрядні, безсполучникові, багатокомпонентні з різними видами зв'язку).		В
3.3.3.6	Способи та засоби поєднання речень у тексті: ланцюжковий і паралельний зв'язки компонентів.		В
3.3.3.7	Поняття когезії й когерентності.		А
4	РОЗДІЛ 4. СТИЛІСТИКА	25-35	
4.1	Стилістика як галузь мовознавства. Розділи стилістики та їхні завдання.	3,5-4,5	
4.1.1	Об'єкт і предмет стилістики.		А
4.1.2	Загальна стилістика: мета й завдання.		А
4.1.3	Стилістика мови як розділ про стилі мови.		А
4.1.4	Стилістика мовлення як розділ про семантичні, експресивно-стилістичні особливості мовлення в його усній і писемній формах.		А
4.1.5	Стилістика художньої літератури як розділ про специфічні особливості літературного напрямку та індивідуальні особливості стилю письменника чи твору.		А
4.1.6	Функційна стилістика: мета й завдання.		А
4.2	Функційні стилі та їхня класифікація.	4-6	
4.2.1	Поняття функційного стилю і підстилю.		А
4.2.2	Офіційно-діловий стиль. Сфера застосування офіційно-ділового стилю. Становлення й розвиток офіційно-ділового стилю. Норми офіційно-ділового стилю. Ознаки: документальність, стабільність, стислість, чіткість, стандартизованість вислову, регламентованість		В

1	2	3	4
	тексту. Кліше, штампи, канцеляризми. Підстилі офіційно-ділового стилю.		
4.2.3	Науковий стиль. Ознаки наукового стилю: об'єктивність, логічність, узагальненість, однозначність, лаконічність, аргументованість, точність.		В
4.2.4	Публіцистичний стиль. Головні сфери реалізації сучасного публіцистичного стилю. Ознаки публіцистичного стилю: поєднання логічності доказів, точності висловлювання положень з емоційно експресивною образністю використання художніх засобів; доступність; спрямованість на широку аудиторію; інформативність.		В
4.2.5	Розмовний стиль. Головні сфери реалізації розмовного стилю. Ознаки розмовного стилю: спонтанність, безпосередність, невербальні засоби спілкування (міміка, жести), емоційність, використання вигуків, звертань, неповних речень.		В
4.2.6	Художній стиль. Головні сфери реалізації художнього стилю. Ознаки художнього стилю: образність, поетичність, естетика мовлення, експресія як інтенсивність вираження, зображальність, поєднання конкретно-чуттєвого живописання з інтелектуалізмом. Засоби образності.		В
4.3	Жанрова диференціація	5-7	
4.3.1	Поняття жанру в стилістиці.		А
4.3.2	Жанри офіційно-ділового стилю: закон, постанова, договір, меморандум, протокол, заява, резюме, автобіографія, діловий лист.		В
4.3.3	Жанри наукового стилю: монографія, стаття, тези, рецензія, анотація, доповідь, лекція.		В
4.3.4	Жанри публіцистичного стилю: стаття, замітка, репортаж, нарис, фейлетон, есе.		В
4.3.5	Жанри розмовного стилю: бесіда, промова (вітальна, застільна, поминальна).		В

1	2	3	4
4.3.6	Жанри художнього стилю: епічні (роман, сага, повість, оповідання, новела), ліричні (вірш, поема, балада), драматичні (трагедія, комедія, драма).		В
4.4	Стилістичні ресурси (засоби) мови.	8-12	
4.4.1	Поняття про тропи та фігури.		А
4.4.2	Фонетичні засоби стилістики: алітерація, асонанс, анафора, епіфора, звуконаслідування, фонетичний повтор, рима.		В
4.4.3	Лексичні засоби стилістики: алегорія, метафора, персоніфікація, метонімія, епітет, синекдоха, порівняння, оксиморон, гіпербола, літота, табу та евфемізми, іронія, сарказм, гротеск.		С
4.4.4	Синтаксичні засоби стилістики: антитеза, парцеляція, градація, інверсія, паліндром, акростих, параномазія, синтаксичний повтор, риторичне питання, риторичне звертання, еліпсис, багатосполучниковість, безсполучниковість, період.		В
4.5	Стилістика тексту	4-6	
4.5.1	Композиційно-стилістичні особливості тексту.		В
4.5.2	Дискурс як комунікативно-стилістичне явище.		В

3. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ ВСТУПНИХ ВИПРОБУВАНЬ

Визначення результатів предметного тесту єдиного фахового вступного випробування здійснюється у два етапи.

На першому етапі визначається тестовий бал учасника єдиного фахового вступного випробування (максимум – 140 балів).

На другому етапі на основі тестового балу визначається рейтингова оцінка результатів учасника ЄФВВ за 200-бальною шкалою, що використовується при складанні рейтингового списку абітурієнтів при вступі до магістратури в заклади вищої освіти України.

Предметний тест з мовознавства містить 140 завдань з вибором однієї правильної відповіді.

Завдання з вибором однієї правильної відповіді має основу та чотири варіанти відповіді, з яких лише один правильний.

Завдання вважають виконаним, якщо учасник іспиту вибрав, позначив та підтвердив відповідь.

Завдання з короткою відповіддю, які можна зробити без калькулятора та спеціальних таблиць, не передбачатимуть складних математичних розрахунків.

Очікується, що час на розрахунок не повинен перевищувати 1 хв 20 сек. Якщо наявні ланцюгові розрахунки, то не більше 2 етапів, без використання заокруглення.

За кожну правильну відповідь учасник тестування може отримати 1 бал, тобто максимальна кількість балів складатиме 140.

Максимальна кількість балів, яку може набрати учасник іспиту, правильно виконавши всі завдання тесту – 140.

**Таблиця переведення тестових балів предметних тестів ЄФВВ до
шкали 100 – 200**

Тестовий бал	Бал за шкалою 100–200
35	100
36	101
37	102
38	103
39	104
40	105
41	106
42	107
43	108
44	109
45	110
46	111
47	112
48	113.5
49	115
50	116.5
51	118
52	119.5
53	121
54	122.5
55	124
56	125.5
57	127
58	128.5
59	130
60	131.5
61	133
62	134.5
63	136
64	137.5
65	139
66	140.5
67	142
68	143.5
69	145
70	146.5

Тестовий бал	Бал за шкалою 100–200
71	148
72	149
73	150
74	151
75	152
76	153
77	154
78	155
79	156
80	157
81	158
82	159
83	160
84	161
85	162
86	163
87	164
88	165
89	166
90	167
91	168
92	169
93	170
94	171
95	172
96	173
97	174
98	175
99	176
100	177
101	178
102	179
103	180
104	181
105	182
106	183

Тестовий бал	Бал за шкалою 100–200
107	183.5
108	184
109	184.5
110	185
111	185.5
112	186
113	186.5
114	187
115	187.5
116	188
117	188.5
118	189
119	189.5
120	190
121	190.5
122	191
123	191.5
124	192
125	192.5
126	193
127	193.5
128	194
129	194.5
130	195
131	195.5
132	196
133	196.5
134	197
135	197.5
136	198
137	198.5
138	199
139	199.5
140	200

4. ЛІТЕРАТУРА

за окремими розділами

Розділ І. Мовознавство як наука

1. Войцева О. А., Новак О. М., Яковлева О. В. Загальне мовознавство: навч.-метод. посіб. Одеса: Одес. нац. ун-т, 2022. 132 с.
URL: <https://dspace.onu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/0d707c35-ff01-4b69-9504-6d9040e683b5/content>
2. Кочерган, М. П. Загальне мовознавство: Підруч. для студ. філол. спец. ВНЗ. 2 вид., випр. і доп. К.: Видавничий центр "Академія", 2006. 463 с.
URL: https://www.academia.edu/18317880/Kochergan_M_Zagalne_movoznavstvo
3. Селіванова, О. О. Сучасна лінгвістика: напрями та проблеми: підручник. Полтава: Довкілля-К, 2008. 711 с.
URL: <https://archive.org/details/selivanova2008/mode/2up>

Розділ ІІ. Мова, мовлення, суспільство

1. Войцева О. А., Новак О. М., Яковлева О. В. Загальне мовознавство: навч.-метод. посіб. Одеса: Одес. нац. ун-т, 2022. 132 с.
URL: <https://dspace.onu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/0d707c35-ff01-4b69-9504-6d9040e683b5/content>
2. Кочерган, М. П. Загальне мовознавство: Підруч. для студ. філол. спец. ВНЗ. 2 вид., випр. і доп. К.: Видавничий центр "Академія", 2006. 463 с.
URL: https://www.academia.edu/18317880/Kochergan_M_Zagalne_movoznavstvo
3. Бацевич Ф.С. Основи комунікативної лінгвістики. К.: Академія, 2004. 344 с.
URL: https://document.kdu.edu.ua/info_zab/3291.pdf
4. Селіванова, О. О. Сучасна лінгвістика: напрями та проблеми: підручник. Полтава: Довкілля-К, 2008. 711 с.
URL: <https://archive.org/details/selivanova2008/mode/2up>
5. Ткаченко О. Г. Системні відношення в мові // Науковий часопис Українського державного університету імені Михайла Драгоманова. Серія 9. Сучасні тенденції розвитку мов : зб. наук. пр. Київ : Вид-во УДУ імені Михайла Драгоманова, 2007. Вип. 1. С. 80-83.
URL: <https://enpurb.edu.ua/server/api/core/bitstreams/036f02e5-0ee0-4d5a-a47a-b13f66d83a5d/content>
6. Коць Т. А. Теоретичні засади вивчення мовної норми // Мовознавство. 2017. № 4. С. 59–64.
URL: <https://movoznavstvo.org.ua/component/attachments/download/883.html>
7. Зелінська-Любченко К. Фізіологічні механізми мовленнєвої діяльності // Науковий вісник Миколаївського національного університету імені В. О. Сухомлинського. Педагогічні науки. 2016. № 1. С. 277–281.
URL: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Nvmdup_2016_1_55
8. Гончарова М. Роль мови у формуванні різновидів ідентичностей // Мова і суспільство. 2015. Вип. 6. С. 60–69.
URL: <https://publications.lnu.edu.ua/collections/index.php/ls/article/viewFile/1740/1786>

9. Словська Ю. В. Поняття табу та його класифікації у сучасному мовознавстві // Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія : Філологія. 2014. Вип. 8(2). С. 221–223.
URL: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/Nvmgu_filol_2014_8\(2\)_59](http://nbuv.gov.ua/UJRN/Nvmgu_filol_2014_8(2)_59)

Розділ III. Системно-структурна організація мови

1. Кочерган, М. П. Загальне мовознавство: Підруч. для студ. філол. спец. ВНЗ. 2 вид., випр. і доп. К.: Видавничий центр "Академія", 2006. 463 с.

URL: https://www.academia.edu/18317880/Kochergan_M_Zagalne_movoznavstvo

2. Фонетика сучасної української літературної мови: навч.-метод. посіб. / уклад. З. І. Комарова. Умань: Візаві, 2021. 148 с.

URL: <https://dspace.udpu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/7d911034-6eb2-45a6-90b6-27d4ebc5fb09/content>

3. Мінчак Г. Б. Фонетика і фонологія сучасної української літературної мови в таблицях і схемах: [навч. посібник]. Київ: Видавничий центр КНЛУ, 2023. 131 с.
URL:

<http://rep.knlu.edu.ua/xmlui/bitstream/handle/787878787/5318/%d0%a4%d0%be%d0%bd%d0%b5%d1%82%d0%b8%d0%ba%d0%b0%20%d1%96%20%d1%84%d0%be%d0%bd%d0%be%d0%bb%d0%be%d0%b3%d1%96%d1%8f.%20%d0%97%d0%b1%d1%96%d1%80%d0%bd%d0%b8%d0%ba.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

4. Лексика на перетині наукових парадигм: монографія / [Т. П. Вільчинська та ін.] ; за ред. Л. Струганець. Тернопіль: Осадца Ю. В., 2018. 211 с. URL: http://dspace.tnpu.edu.ua/bitstream/123456789/13870/1/struhanets_monogr_leksuka.pdf

5. Пономаренко С. Сучасна українська мова: Морфеміка. Дериватологія. Морфонологія : навчальний посібник / С. Пономаренко ; відп. ред. О. В. Крутоголова. – Миколаїв : Вид-во ЧНУ ім. Петра Могили, 2017. – 300 с.

URL: <https://dspace.chmnu.edu.ua/jspui/handle/123456789/64>

6. Український словотвір у термінах : слов.-довід. / Л. О. Вакарюк, С. Є. Панцьо. Тернопіль : Джура, 2007. 259 с.

URL: <https://archive.org/details/sl0vo2007/mode/2up>

7. Горпинич В. О. Морфологія української мови : підручник. Київ : Видавничий центр «Академія», 2004. 335 с.

URL: <https://files.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi41/0032289.pdf>

8. Межов О. Г. Синтаксис української мови : навч. посіб. Луцьк : Надстир'я, 2021. 268 с. URL: <https://evnuir.vnu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/545a13d3-bd1a-4139-8d1e-4dbb936232d7/content>

9. Загнітко А. Український синтаксис : теоретико-прикладний аспект. Донецьк, 2009. 137 с.

URL: https://www.ukrajnistika.edu.rs/preuzimanje/UKR_sintaksis.pdf

10. Селіванова, О. О. Сучасна лінгвістика: напрями та проблеми: підручник. Полтава: Довкілля-К, 2008. 711 с.

URL: <https://archive.org/details/selivanova2008/mode/2up>

11. Леднік О. С. Когезія та когерентність як категорії зв'язного тексту // Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова. Серія 10 : Проблеми граматики і лексикології української мови : зб.

наук. праць. Київ : Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова, 2010. Вип. 6. С. 119–123.
URL: <https://enpuirb.udu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/f64436fd-be56-426f-aa00-ecfbd39cf262/content>

12. Загнітко А. П. Лінгвістика тексту : теорія і практикум : науково-навчальний посібник. 3-тє вид., перероб. та дооп. Вінниця : ТОВ «Твори», 2023. 277 с. URL: <https://r2.donnu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/c9f7e67d-3712-470c-a877-73880fd8d74a/content>

Розділ IV. Стилїстика

1. Стилїстика української мови : підручник / Л. І. Мацько, О. М. Сидоренко, О. М. Мацько; за ред. Л. І. Мацько. Київ: Вища школа, 2003. 462 с.
URL: https://litmisto.org.ua/?page_id=7116

2. Стилїстика української мови : короткий словник термінів / уклад. В. Грещук. Івано-Франківськ : НАІР, 2023. 82 с. URL: <https://lib-repo.pnu.edu.ua/bitstream/123456789/15284/1/%D0%A1%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA.pdf>

3. Селіванова, О. О. Сучасна лінгвістика: напрями та проблеми: підручник. Полтава: Довкілля-К, 2008. 711 с.
URL: <https://archive.org/details/selivanova2008/mode/2up>

4. Гуцуляк І. Г. Тропи і стилїстичні фігури – об’єкти лінгвостилїстичного дослідження // Науковий вісник Південноукраїнського національного педагогічного університету імені К. Д. Ушинського. Лінгвістичні науки : зб. наук. праць. Одеса : Астропринт, 2010. № 11. С. 50–57.
URL: <http://dSPACE.pdpu.edu.ua/bitstream/123456789/9427/1/Gutsulyak%20I.%20G..pdf>

5. Загнітко А. П. Лінгвістика тексту : теорія і практикум : науково-навчальний посібник. 3-тє вид., перероб. та дооп. Вінниця : ТОВ «Твори», 2023. 277 с. URL: <https://r2.donnu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/c9f7e67d-3712-470c-a877-73880fd8d74a/content>

Навчальне видання

Програма єдиного фахового вступного випробування
для вступу на навчання для здобуття ступеня магістра
за освітньо-професійними програмами

«Переклад (англійська)»,

«Мова та література (англійська). Медіакомінікації у міжнародних відносинах»,

Підписано до друку Формат 60 X 84/16. Ум. друк. арк. 0, 5

Оперативна поліграфія. Зам. № . Тираж прим.

Університет Альфреда Нобеля.

49000, м. Дніпро, вул. Січеславська Набережна, 18.